

AMAR'ZONIA har fanget Amager med kærlighed og grønne drømme

Kvarterhuset har dannet ramme om et skønt, vildt og grønt kunstprojekt i de forgangne måneder. Kunstner og initiativtager Maria Wiese har på smukkeste vis omdannet de vante rammer til et grønt og imødekomende stykke Amazonas

AF ROSA SOFIE HALL

Amar'zonía, har i den grad sat huset på den anden ende, med den mest vidunderlige og inkluderende rejse til Amazonas. Hængekøjer, planter, spirer, kunst og fortælling har sammen skabt rum for både leg og fordybelse.

ALLE ELSKER GRØNT

De mange spirende stueplanter, og både den luftrensende væddeløber og den hostedæmpende cubanske oregano, har stortrivdes og skabt blikfang og god stemning. I børnebiblioteket har der været plantebibliotek, hvor du kunne så frø og bytte planter.

Både medarbejdere og borgere har været vildt begejstrede for projektet. 'Det er som at komme til en anden verden, når man træder ind på sin arbejdsplads' fortæller Kvarterhusets kulturmedarbejder. 'Jeg kommer her fast hver uge', siger en ung kvinde til mig, mens hun sidder i hængekøjen og kigger på malerierne.

'Jeg håber det forbliver sådan' siger en anden kvinde og kigger på planterne og billederne.

NATURENS DATTER

Udover udstillingen og formidlingen, har Maria holdt



■ Maria fortæller om planter i 'plantebiblioteket'

workshops og foredrag. Og der er mere i vente. Til november kan du deltage i Mindfull-workshoppen "Naturens datter". Maria afholder workshoppen sammen med yogalærer Julie Sichlau. De beskriver workshoppen således: 'I dette hjerterum tager vi dig med til Amazonas regnskov. Vi skaber samhørighed med hinanden og med naturen igennem elementerne, ritualerne, histori-

erne, kreativiteten, meditationen og stilheden. Kom med din veninde/mor/datter/søn og lad os forkæle og hygge med jer i et meningsfyldt fællesskab.'

Hold øje med Facebook/kvarterhusetamagerbro for info om dato og tidspunkt.

BÆREDYGTIG KOST

Miljøpunkt Amager er med i projektet og inviterer 18. november til foredraget

„Inspiration til bæredygtig kost“. Her får du hjælp til at navigere i, hvordan man som forbruger kan begynde, hvis man gerne vil spise en mere miljøvenlig kost. Oplægsholder Julie Junita Larsen guider os rundt i junglen af forbrugsmærker, økologi, årstidsbestemte fødevarer med videre. Du booker en gratis billet via billetto.dk

HÆNGEKØJE FOREVER

Et særligt tilløbsstykke i Amar'zonía har været de to hængekøjer, som både er blevet brugt til solide gyngetur og til at slappe af i med en god bog. Derfor vil du også fremover kunne nyde en tur i køjen, når du besøger Kvarterhuset.

FREMTIDSPANER

'Vi skal helt klart have flere oplevelser og udstillinger på de fælles arealer i Kvarterhuset. Det er en virkelig god måde at fange og favne mange forskellige målgrupper', mener kulturmedarbejderne. Har du en idé til vores næste oplevelsesrum i Kvarterhuset? Så må du gerne sende en mail til Lola: j66l@kk.dk

Tak for støtten og samarbejdet med Amager Øst Lokaludvalg og Miljøpunkt Amager.

Den nordiske tone i Kvarterhusets koncertsal

I slutningen af oktober, dér hvor skoven falmer og naturen lukker ned og sender os menneskebørn ind i varme rum, gæster to Aarhus-baserede jazzbands Kvarterhusets koncertsal



■ Little North

Foto: Søren Rønholdt

AF GUSTAF GIMM

Nogle gange hører man tale om en 'nordisk tone'. Også inden for jazz. Men hvordan lyder norden egentlig? Og skal denne tone forstås i en sammenligning med syden, østen og vesten?

Den nordiske jazz er hørt beskrevet som impressionistisk modsat den amerikanske jazz, der skulle være ekspressionistisk. Andetsteds er den hørt som værende episk og den amerikanske mere kontant. På den ene side generaliseringer, og på den anden side er der måske noget om snakken med den nordiske tone som en mere introvert, billedskabende størrelse. Melankolsk i sin indadvendthed, og en invitation ind i små, snoede fortællinger, hvor

vandet klukker, og vinden blæser sagte i mol.

Der er ingen ordbogsdefinition på "den nordiske tone", så måske er den noget andet for dig? Om Kasper Staub Trio og Little North (!) inkarnerer denne tone kan derfor komme an på en prøve. At bruge ord som impressionistisk, episk, indadvendt, billedskabende, melankolsk om deres musik er ikke helt ved siden af. Kig forbi Kvarterhuset sidst i oktober, hvor efteråret står stærkest, og døm selv.

Kvarterhuset, Jemtelandsgade 3, fredag 29.10 kl. 19:30. Dobbeltkoncert med: Kasper Staub Trio og Little North Læs mere på amagerbrojazz.dk